

IX SEMINARIO DE TRABAJO AEPUM **Universitat de les Illes Balears, 26 y 27 de abril de 2018**

DIVERSIDAD GENERACIONAL EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA PERSONAS MAYORES: RETOS Y OPORTUNIDADES.

CONCLUSIONES SOBRE METODOLOGÍAS

Las metodologías tradicionales. Aspectos a destacar

- 1.- No tiene sentido separar metodologías tradicionales o innovadoras, ya que ambas tienen aspectos positivos y negativos. Tendríamos que definir el concepto de metodología tradicional e innovadora.
- 2.- La elección de la metodología depende de la combinación de centro/alumnado/profesorado, no hay fórmulas magistrales
- 3.- El buen docente debería adaptarse a las necesidades y características del alumno, de la materia y de la hora en la que se imparte
- 4.- Metodología adaptativa
- 5.- ¿Tenemos formación para las metodologías adaptativas?

Las metodologías innovadoras ¿Qué proporcionan?

- 1.- El uso de plataformas para el aprendizaje online
- 2.- Fomentan el aprendizaje significativo, la motivación y las relaciones sociales
- 3.- Existen cada vez más universidades que ofertan formación donde el alumnado se implica basándose en sus propios intereses
- 4.- Falta de experiencia docente y de estudiantes, en enseñanza y formación digital
- 5.- Capacitación general de los alumnados aun deficiente en el uso de plataformas online
- 6.- Provocan mayor carga de trabajo administrativo a los equipos de gestión y al docente
- 7.- Resistencia, miedos y/o prejuicios asociados a la capacidad de los estudiantes para elaborar trabajos colaborativos, participativos

| 1 |

El alumnado mayor ¿está preparado para las metodologías participativas?

- 1.- Hay un cierto porcentaje o menor dispuesto a participar pero en mayor parte depende de cómo el profesor lo plantee
- 2.- Hay profesores que no están predispuestos (formación y/o mentalizados)
- 3.- La metodología a utilizar es muy importante, y si se presenta desde el principio el profesor ya fomenta una actitud receptiva a ese cambio
- 4.- Aprovechar la experiencia de alumnos para colaborar en las experiencias de cambio de metodologías, ya que motiva a otros alumnos. (alumnos tutores)
- 5.- Masificación y los espacios, a veces son un impedimento para ciertas metodologías.
- 6.- A pesar del interés por gran parte del alumnado, a veces faltan habilidades comunicativas para expresar lo que necesitan y/o quieren

Conclusiones

- 1.- Debería primar una metodología adaptativa (aulas, espacios, profesorado, medios, aprendizaje, alumnado, formación, etc.)
- 2.- Conocer el alumnado; estilo de aprendizaje, para poder aplicar metodologías lo más adaptadas a sus necesidades

- 3.- Fomentar los alumnos tutores, para aumentar la motivación y participación del alumnado de nuevo ingreso o más resistente a la metodología participativa.
- 4.- Trabajar las competencias digitales (automatrícula)

IX SEMINARIO DE TRABAJO AEPUM

Universitat de les Illes Balears, 26 y 27 de abril de 2018

DIVERSIDAD GENERACIONAL EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA PERSONAS MAYORES: RETOS Y OPORTUNIDADES.

CONCLUSIONES SOBRE CONTENIDOS

Contenidos que resultan atractivos en la mayoría de los PUM

- 1.- Predominio de las materias del área de las humanidades. Los programas tienen un perfil transversal y multidisciplinar
- 2.- Aquellos contenidos más exitosos tienen que ver con la metodología y el perfil del docente
- 3.- Se observa un crecimiento en materias de las áreas de las ciencias
- 4.- Aprendizaje para la comprensión del mundo actual y contemporáneo (economía, derecho, etc.)

2

¿Cómo favorecer aquellos contenidos menos interesantes o atrayentes?

- 1.- Aprendizaje entre iguales para hacer atractivas las materias con acciones previas
- 2.- Charlas formativas previas
- 3.- Jornada de puertas abiertas donde se experimenta con las materias en sesiones previas
- 4.- Posibilitar al docente recordatorios, guías, estrategias, etc., para hacer mejorar su metodología, y poder cambiar al profesorado si en un curso no se soluciona

¿Contenidos teóricos o contenidos prácticos?

- 1.- Metodología adaptada, diversificada, variada y orientada al alumnado que participa
- 2.- Todo lo que quepa, y diversificado, en función del tiempo de duración de la materia, y de las posibilidades que permita el espacio y contenidos de la materia
- 3.- Equilibrio entre el desarrollo de una parte práctica y el protagonismo del alumnado y parte al desarrollo teórico del docente
- 4.- Formación de formadores, asesoramiento y recomendaciones para la mejora de la docencia

Conclusiones

- 1.- Con un predominio de las Humanidades en las materias (historia, literatura, ...), se advierte que los programas tienen un perfil trasversal y multidisciplinar advirtiéndose un crecimiento en materias de Ciencias, que no eran habituales
- 2.- Aquellas materias/contenidos más exitosos tienen que ver con la metodología y el perfil del docente. Lo importante es sin duda el docente, destacando su pasión por la materia y capacidad de comunicación
- 3.- Aprendizaje entre iguales o modelado para hacer atractivos las materias con acciones previas (conferencias, jornadas puertas abiertas, sesiones explicativas) y la formación de formadores:



asesoramiento y recomendaciones, así como guías para que el docente mejore su práctica, metodología y forma de comunicar

4.- Asesorar al docente sobre las opciones para captar la atención del alumnado sobre la materia (haciendo hincapié en los descriptores)

5.- Equilibrio en la materia entre teoría y práctica y en función del público al que van dirigido

6.- Prácticas, no sólo en el campo o fuera del aula. Las prácticas son diversas y se pueden hacer en las aulas y con metodologías participativas y variadas (incluyendo todas aquellas posibles en función de los contenidos, horarios, espacios, número de alumnos, etc.)